



MANIFIESTO PUNTO DOCS

PRIMER ENCUENTRO INFANTIL DE CREACION DOCUMENTAL

Niños, niñas y Adolescentes realizadores de video reunidos el 13 y 14 de Octubre en el Museo Futura queremos compartir con los adultos de México y del mundo mundial nuestras conclusiones después de dos días de trabajo.

Nos unimos al homenaje a Dominique, pues fue el primero en México que considero desde los años 80s a los niños y niñas, especialmente indígenas, como realizadores de video.
GRACIAS DOMINIQUE

Agradecemos a los adultos que hicieron posible **Punto Docs** para reunirnos y dialogar, el Programa Un, Docs, Tres...

CONSIDERANDO QUE

- Nuestros derechos son importantes porque sin ellos no podríamos hacer nada.
- Todos tenemos derecho a expresarnos y decir lo que pensamos como queramos y eso incluye a niños, niñas y adolescentes
- Los niñ@s tenemos derecho a recibir y difundir información de calidad, verídica y con respeto a los demás.
- Algunos adultos nos están quitando nuestros derechos de expresión porque creen que somos pequeños, y por ello como niños debemos defenderlos.

NIÑOS Y NIÑAS EXPRESAMOS

Como nativos digitales y realizadores de video creemos que:

- Nos gusta hacer vídeos porque expresamos lo que sentimos y ejercemos nuestros derechos
- En tv hay discriminación hacia los niños, porque en vez de conductores niños en programas para niños ponen adultos vestidos como niños lo cual es ridículo.
- Los niños queremos que las televisoras y productores de cine no estereotipen a la infancia y nos dejen expresarnos, y que no saquen escenas donde maltratan a niños y animales porque se siente feo.
- Y que dejen de pensar que los niños somos tontos y no los somos porque tenemos mente donde se nos ocurren muchas ideas. Con esas ideas hacemos videos.
- Los videos son fáciles de hacer si tienes el equipo adecuado, como un tripié, un micrófono y una computadora con memoria.



MANIFIESTO PUNTO DOCS

PROFESIÓN O SECTOR | VÍNCULO A OTRAS PROPIEDADES EN LÍNEA:
CARTERA, SITIO WEB O BLOG

- DOCS MX
- COMUNICACIÓN COMUNITARIA
- LA CHURUMBELA FESTIVAL DE CINE PARA NIÑOS
- ESCUELAS DE PAZ
- LA MAQUINA DE SENTIR Y DE PENSAR
- Y a todos los talleristas voluntarios de Tepito, Tlalpan, Magdalena Contreras o Narvarte, Gracias a todos...
- Lo más difícil de hacer cortos es que hay ideas, pero falta material. Los niños somos capaces de hacer buen uso de los materiales de producción como cámaras y editoras que nos presten en la escuela.
- Nos gusta hacer efectos especiales, aunque sea difícil, pero lo más difícil y feo es editar o hacer stop motion porque puede ser muy tardado.
- Los niños debemos expresarnos sin herir a los demás. Respetar a los demás cuando hacemos video o documental, pero también podemos evidenciar temas que nos afectan como el bullying, o denuncias de cosas como cuando quieren sacar a los niños, solo por ser niños, de la Facultad de Música de la UNAM.

NIÑOS Y NIÑAS PEDIMOS

- A Un, Docs, Tres que siga considerando a los niños en el festival DOCS MX.
- Los adultos son una parte importante en la creación de los cortos y videos porque nos ayudan y motivan para hacerlos. Pedimos más adultos que nos ayuden a crear documentales y cortos.
- Los niñ@s pedimos que en las escuelas haya talleres de vídeo para poder expresarnos y que nos presten el equipo.
- Los niñ@s pedimos se nos dé el lugar en la televisión y en las plataformas de internet con muchas visitas para expresarnos en los medios de comunicación.